

CHIOSSI CYCLES *Since 1942*



LOVE FOR BICYCLES & BICYCLES FOR LOVERS





- 1932 nasce a Secchia di Soliera (MO) da Goliardo e Clotilde, Enzo Chiossi, sesto di sette fratelli
- 1942 Enzo inizia l'attività di saldatore e meccanico da Ennio Gilli e produce la prima bicicletta a marchio Chiossi
- 1947 la passione per la bici porta Enzo ad iniziare a correre per il Modena Cycling Club prima e per il pedale Modenese poi
- 1954 il matrimonio spinge Enzo ad abbandonare il mondo delle gare. Lo fa dopo aver corso con altri futuri professionisti come Italo Mazzacurati, Adolfo Galloni, Remo Saccani e molti altri
- 1975 inizia la collaborazione commerciale con le famiglie Masi, De Rosa, Oscar Simonato e Giovanni Pellizzoli (Ciocc)
- 1980 inizia la collaborazione con la famiglia Cermenati (cerchi in legno Ghisallo)
- 1981 a 14 anni, Paolo inizia a frequentare la bottega del padre Enzo ed inizia a gareggiare
- 1982 inizia la collaborazione con l'amico Lino Messori, grande telaista e tecnico modenese
- 1995 grazie all'amico Italo Mazzacurati inizia la collaborazione con la famiglia Gastaldello (Wilier Triestina)
- 1996 Paolo inizia la collaborazione con Dario Pegoretti
- 2004 in occasione dell'ottantesimo compleanno di Lino Messori, Paolo lo presenta a Dario Pegoretti.
- 2006 Chiossi Cycles rientra in possesso dello storico negozio di Via Sant'Eufemia a pochi passi dal duomo di Modena
- 2008 nasce la #01, il primo pezzo della linea 'Collection'
- 2011 la #02 viene selezionata da Cycle Exif tra le migliori 10 biciclette dell'anno
- 2012 partecipazione al Brad & Butter Expo di Berlino
- 2013 partecipazione ad Eurobike Expo di Friedrischafen insieme a Ghisallo
- 2014 partecipazione ad Expobici Padova insieme ad Alaracing dell'amico Fausto Duranti; insieme al filmmaker Luca Campanale realizza "At the speed of the heart", documentario-intervista su Lino Messori
- 2015 Il *Corriere della Sera* seleziona il modello #1950 tra le migliori biciclette dell'anno, accanto a Bianchi e Pininfarina; Cycle Exif seleziona la #08 come la terza più bella bicicletta dell'anno

IN ITALIA. A MODENA. DAL 1942

La nostra storia comincia nel 1942 quando Enzo, mio padre, diventa ragazzo di bottega dell'indimenticato Ennio Gilli, respirandone e condividendone genio ed umanità.

Da allora abbiamo attraversato gli anni spinti dalla passione per le corse e per la meccanica.

L'amicizia e la collaborazione con veri e propri maestri delle due ruote ha via via accresciuto le nostre capacità ed alimentato il nostro entusiasmo.

Oggi le inventiamo e le produciamo. Artigianalmente.

Ad una ad una.

Ed è come se il tempo non esistesse più... mescoliamo ciò che di meraviglioso ci ha donato il passato e di irrinunciabile ci mette a disposizione il presente. Tendiamo a prodotti senza tempo, eterni.

Per la bicicletta il XX secolo è stato il "secolo dei secoli"; tutta la nostra collezione si ispira ai più bei modelli del '900.





foto: Walter Iscra

4

5

IL SECOLO DEI SECOLI

LA NOSTRA PRODUZIONE

Chi ama la bicicletta
ama il XX secolo con tutto il cuore.
In questo secolo la bicicletta è cresciuta,
sprigionando tutta la sua rivoluzionaria energia
e tutto il suo charme,
noncurante di quei limiti tecnici,
peraltro fedelmente mantenuti,
che talvolta l'hanno così teneramente accompagnata.

Ed è ai migliori modelli di questo secolo
che si ispira tutta la collezione CHIOSSI CYCLES.

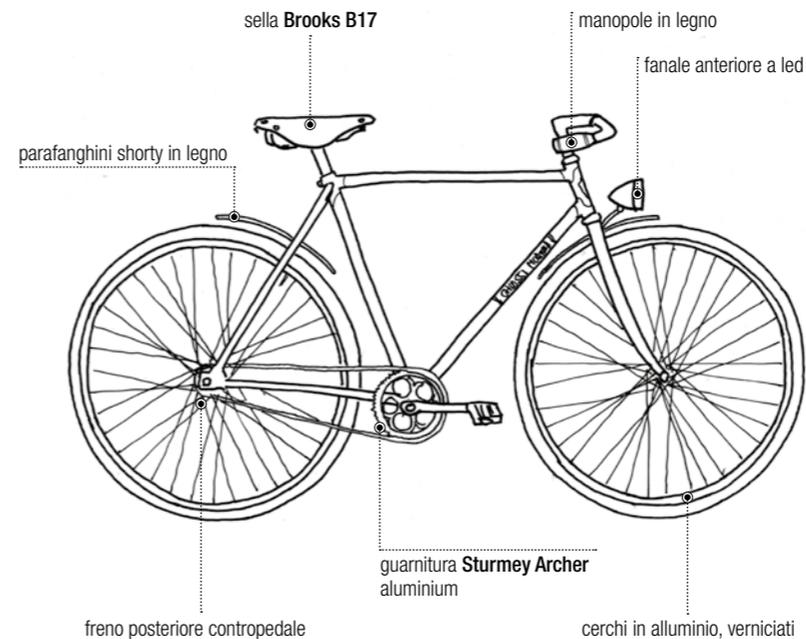
L'obiettivo è tanto ambizioso quanto evidente:
FERMARE IL TEMPO SULLE COSE BELLE.



#1910 MODENA con optional: freno a tamburo, sella Brooks B17 Select

foto: Nicolò Chiossi

VERSIONE St.



#1910

L'essenza della bicicletta. Ha solo ciò che serve per affascinare. Sportivo ed elegante, la #1910 riprende la linea essenziale delle bici da corsa dei primi anni del '900: dotato del solo freno a contropedale posteriore e con preziosi parafranghini e manopole in legno.

Caratteristiche: freno anteriore a tamburo, mozzo posteriore 2 velocità Sturmey Archer, verniciatura artigianale sono tra gli optional disponibili.



Nei modelli #1910 (e #1920) i cerchi in alluminio sono verniciati. Questa lavorazione aggiuntiva crea un affascinante ed unico abbinamento cromatico che potete verificare nella tabella di pag.40

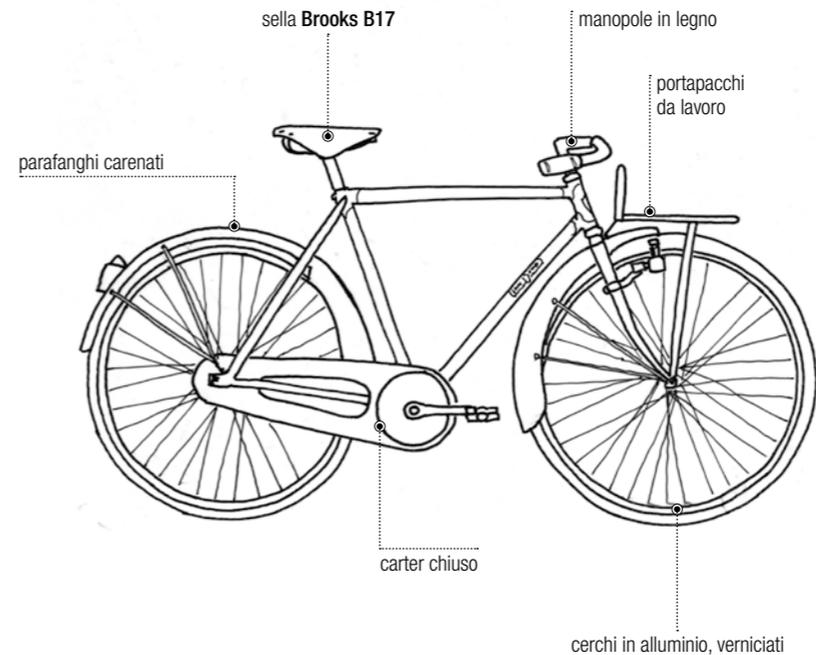
MODELLO	MISURE cm. C/F	COLORI*	PLUS	PREZZO €
#1910 St.	50 _ 54 _ 58	● ● ● ● ● ●		1.250,00
#1910 MODENA	50 _ 54 _ 58	● ● ● ● ● ●	cerchi in legno	1.650,00

* per i colori dei cerchi abbinati ai telai vedere pag. 40



#1920 St.

VERSIONE St.



#1920

Questo modello nasce per essere utilizzato in ogni situazione. Per muoversi con eleganza in città, per raggiungere l'ufficio, per fare consegne, per un aperitivo elegante o, perchè no, per raggiungere l'altare...

Caratteristiche: arricchisce la #1910 di parafanghi in inox carenati e verniciati. Inoltre il carter chiuso permette ai pantaloni di non imbrattarsi mai. E' possibile, tra i diversi optional, montare il freno anteriore a tamburo e il cambio automatico a 2 velocità Sturmey Archer



La #1920 differisce dal modello #1910 per i parafanghi carenati verniciati e per il carter chiuso. Nella foto si vedono anche i filetti di vernice decorati a mano, anche questi *plus* del modello #1920

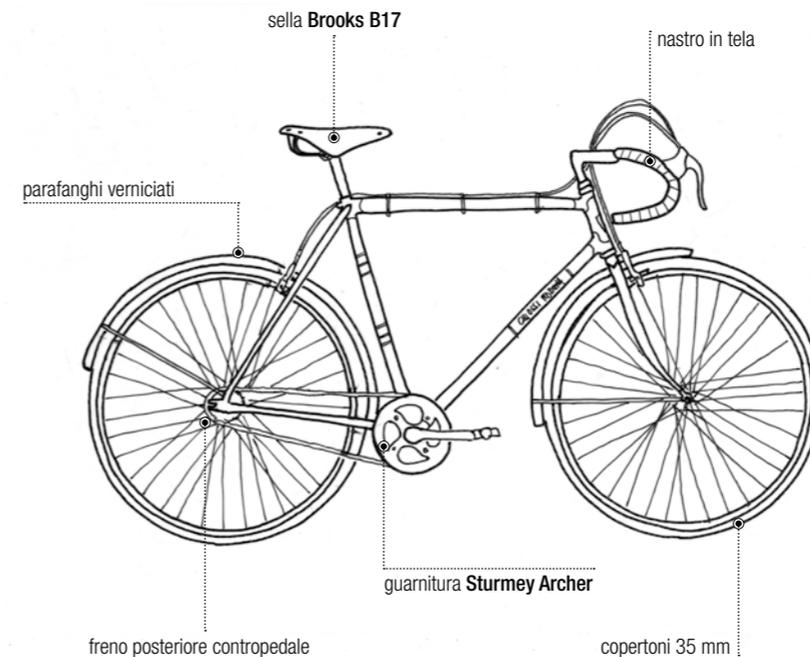
MODELLO	MISURE cm. C/F	COLORI	PLUS	PREZZO €
#1920 St.	50 _ 54 _ 58	● ● ● ● ● ●		1.400,00
#1920 MODENA	50 _ 54 _ 58	● ● ● ● ● ●	cerchi in legno	1.800,00

* per i colori dei cerchi abbinati ai telai vedere pag. 40



#1930 con optional fuori catalogo: cambio, borsa ant. e carter verniciato

VERSIONE St.



#1930

Un secolo di vita e non sentirlo. Quando le biciclette da corsa erano l'alternativa all'auto sportiva. Velocissima e versatile. Seducente e trendy. Una bicicletta senza tempo, che manterrà inalterato il proprio fascino e le proprie ragioni di vita per altri 100 anni, almeno...

Caratteristiche: il manubrio da corsa consente una presa sportiva per scartare velocemente il traffico oppure per spingersi nelle campagne di periferia. I parafanghinini ne consentono l'utilizzo in ogni condizione climatica.



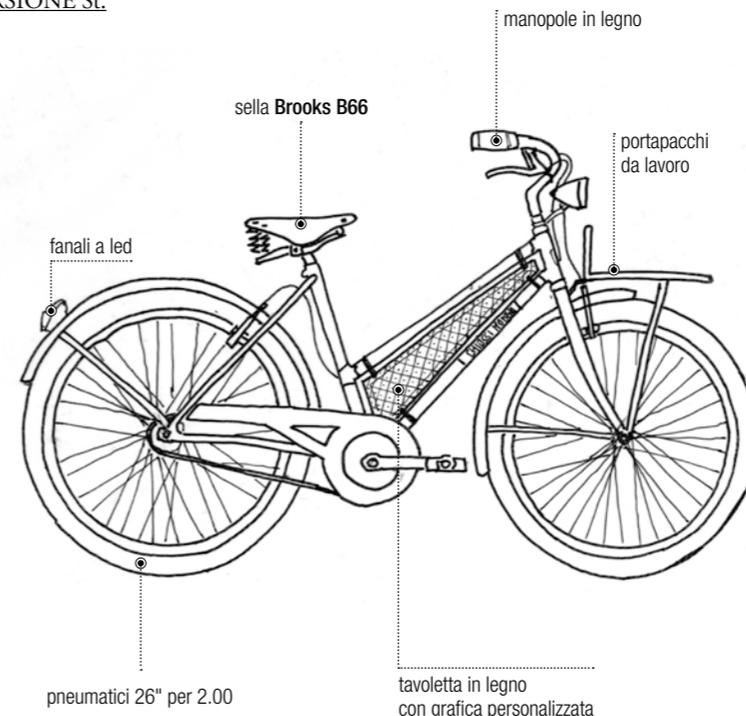
Il nastro in tela, è proprio lo stesso che si utilizzava negli anni in cui questa bicicletta è nata, quando non c'era cuoio ne tantomeno gomma. Tanto bello e coevo quanto antipatico da montare. Ma ne vale la pena.

MODELLO	MISURE cm. C/F	COLORI	PLUS	PREZZO €
#1930 St.	50 _ 54 _ 58	● ● ● ● ● ●		1.550,00
#1930 MODENA	50 _ 54 _ 58	● ● ● ● ● ●	cerchi in legno	1.950,00



#1940 St. con optional: portapacchi posteriore, personalizzazione grafica della tabella pubblicitaria

VERSIONE St.



#1940

L'Italia che lavora ha bisogno di un mezzo adatto: nasce così la #1940. Per i vignaioli e per i fornai, per i tabaccai e per i calzalai, per i fiorai e... per tutte le botteghe di paese. E siccome la pubblicità è l'anima del commercio, oltre a cesti o cinghie per caricare, è fondamentale la tavoletta in legno dipinta con le grafiche della vostra ditta.

Caratteristiche: le gomme larghe permettono di caricare ciò che si vuole. La #1940 è veramente robusta e può montare ogni tipo di accessorio e rielaborazione per adattarla alle esigenze di ogni attività.



Nelle foto i particolari delle tavolette già decorate con le grafiche del cliente e delle cinghie in cuoio. Possibile in alternativa il montaggio del cestino e degli altri optional previsti (pag. 38).

MODELLO	MISURE cm. C/F	COLORI	PLUS	PREZZO €
#1940 St.	42	● ● ● ● ● ●		1.400,00
#1940 MODENA	42	● ● ● ● ● ●	cerchi in legno	1.800,00



#1950

La regina delle biciclette italiane.
Rigorosamente con freni a bacchetta,
ha davvero fatto la storia dell'Italia
permettendo agli Italiani di muoversi,
di esplorare nuovi territori e di viaggiare.
Con il corpo e con il cuore.

Nella versione UOMO o DONNA,
in assoluto la bicicletta
più comoda mai costruita e... amata.

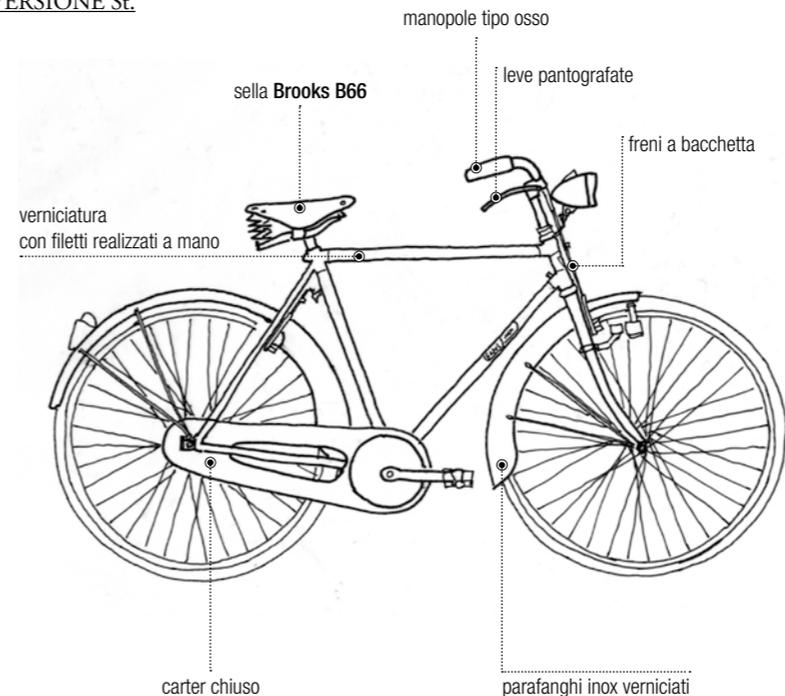


2015
CORRIERE DELLA SERA

TOP 10
SELECTION

#1950 MODENA uomo con optional: verniciatura artigianale

VERSIONE St.



#1950 UOMO

La #1950 è la *bicicletta*. Non è possibile trovare maggior confort e piacere pedalando. La #1950 ENZO definisce un nuovo standard di riferimento dell'insuperata capacità artigianale italiana. Grazie ai preziosismi di cui è dotata, si distingue in modo unico ed esclusivo.

Caratteristiche: il made in Italy è questo. Pantografature, decorazioni artigianali e realizzate a mano, lavorazioni meccaniche artigianali, e tanto altro. Una bicicletta da guardare ed accarezzare.



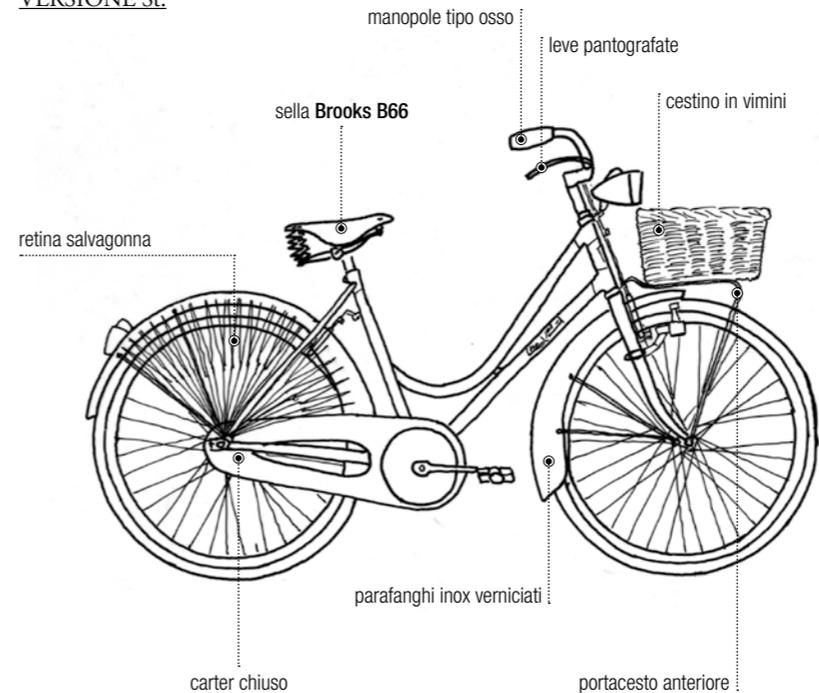
La #1950 monta *freni a bacchetta*. Aste, rinvii e bilanciери cromati che affascinano come il più prezioso dei movimenti di un orologio. Pur coi loro limiti, determinati dalla complessità del meccanismo di azionamento, garantiscono durata nel tempo.

MODELLO	MISURE cm. C/F	COLORI	PLUS	PREZZO €
#1950 St.	50 _ 54 _ 58	● ● ● ● ●		1.500,00
#1950 MODENA	50 _ 54 _ 58	● ● ● ● ●	cerchi in legno; manopole in legno	1.900,00
#1950 ENZO	50 _ 54 _ 58	qualsiasi colore, anche a campione	cerchi in legno; manopole in legno; verniciatura artigianale; pedali artigianali	2.800,00



#1950 MODENA donna con optional: seggiolino bimbo artigianale (fuori catalogo)

VERSIONE St.



#1950 DONNA

Che possiamo aggiungere a tutto ciò che si è detto della medesima versione maschile? Forse solo che è giusto averle entrambe per distinguersi come *coppia*. Sono infatti le più regalate per i matrimoni. In questo caso possiamo personalizzarle direttamente insieme a voi per rendere ancor più esclusivo ed unico il regalo.

Caratteristiche: cestino anteriore con rivestimento in stoffa e retina salvagonna, insieme al telaio con la tipica dolcissima curva, rendono questa bicicletta classica femminile come nessun'altra.



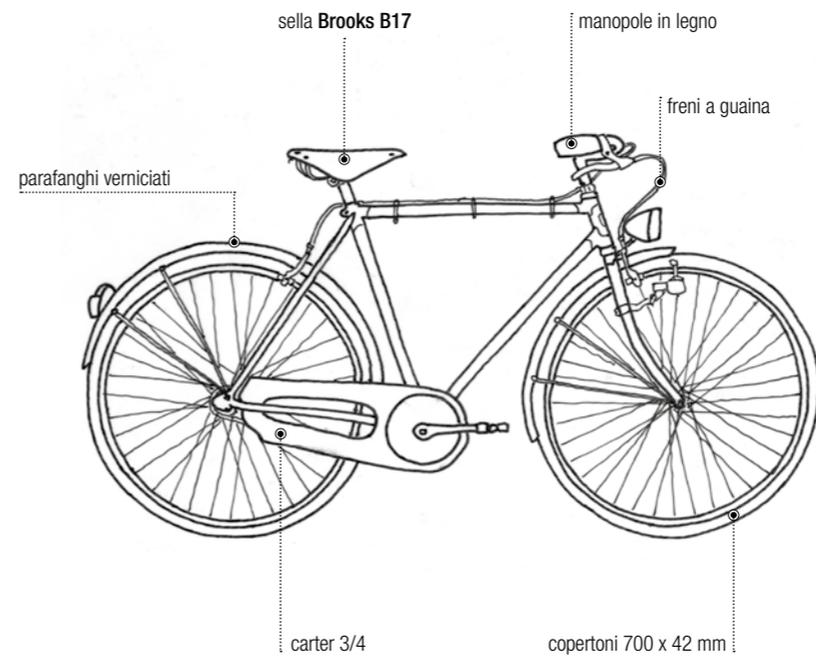
La retina salvagonna è realizzata in elastico di stoffa e può essere montata soltanto a mano con tanta pazienza. Evita che la gonna lunga e svolazzante s'infiltra tra i raggi della ruota in movimento provocando spiacevoli inconvenienti.

MODELLO	MISURE cm. C/F	COLORI	PLUS	PREZZO €
#1950 St.	42	● ● ● ● ● ○		1.600,00
#1950 MODENA	42	● ● ● ● ● ○	cerchi in legno; manopole in legno	2.000,00
#1950 ENZO	42	qualsiasi colore, anche a campione	cerchi in legno; manopole in legno; verniciatura artigianale; pedali artigianali	2.900,00



#1960 St.

VERSIONE St.



#1960

Fedele il più possibile alla #1950, con un dispositivo frenate moderno ed efficiente.

La *guaina* prende il posto delle *bacchette* e tutto diventa più semplice. Se la storia la considera un'evoluzione tecnica del modello coi freni a bacchetta, per noi è soltanto un'alternativa. Una splendida alternativa.

Caratteristiche: la frenatura a guaina rende la bicicletta più sportiva, così su questo modello è indispensabile montare il modello più stretto di sella Brooks: la storica B17.



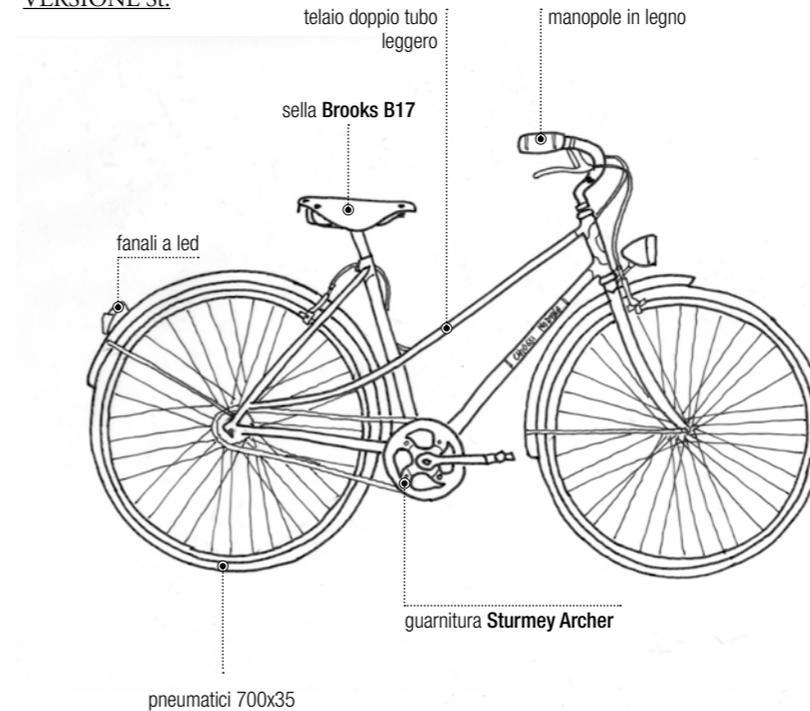
Particolare del freno in alluminio a ganascia (caliper) e della guaina che li comanda. Su questo modello sono sempre presenti i decorativi filetti realizzati artigianalmente a mano. Uno ad uno.

MODELLO	MISURE cm. C/F	COLORI	PLUS	PREZZO €
#1960 St.	50 _ 54 _ 58	● ● ● ● ○		1.600,00
#1960 MODENA	50 _ 54 _ 58	● ● ● ● ○	cerchi in legno	2.000,00



#1970 fuori catalogo

VERSIONE St.



#1970

Una folata di freschezza rende la #1970 veloce e sbarazzina come una ragazza di 20 anni. Il tipico telaio italiano con doppia cannetta sottile le dona velocità, leggerezza e precisione. Una bicicletta per percorrere tanti chilometri. In compagnia di amiche o anche soltanto del sole e del vento.

Caratteristiche: monta pneumatici da 35 mm per poter percorrere ogni tipo di fondo. Sella Brooks B17 e possibilità di montare il cambio nexus al mozzo a 3 velocità (con manopole in pelle).



La caratteristica principale della #1970 è il telaio doppia canna, che conferisce leggerezza e rigidità alla bicicletta. Questa scelta garantisce ottimi prestazioni e il mantenimento del classico ed elegante stile italiano.

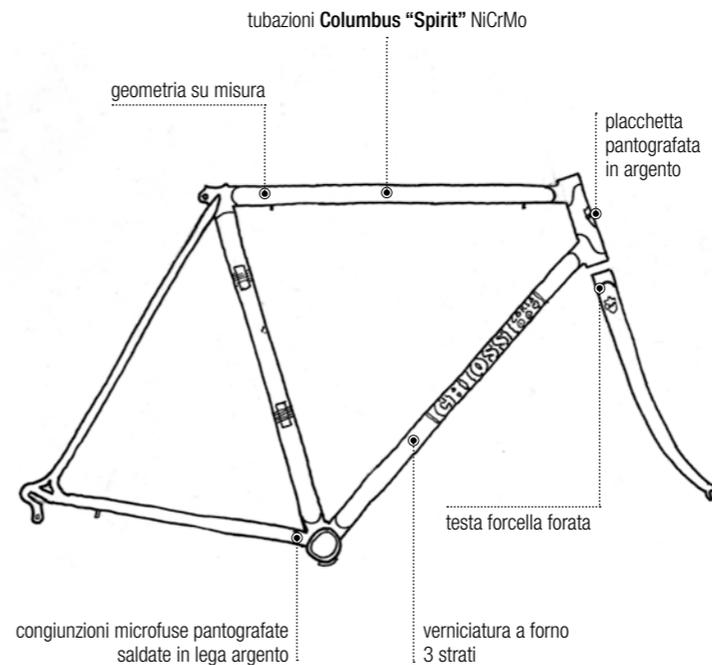
MODELLO	MISURE cm. C/F	COLORI	PLUS	PREZZO €
#1970 St.	46	● ● ● ● ● ●		1.600,00
#1970 MODENA	46	● ● ● ● ● ●	cerchi in legno	2.000,00



#1980

Gli anni '80 sono per noi gli anni delle corse. Gli anni in cui ci siamo nutriti della collaborazione con i grandi telaisti che hanno fatto la storia del ciclismo italiano. Il telaio della #1980 ripropone le scelte classiche di questo periodo con i migliori materiali e le migliori finiture possibili.

Caratteristiche: solo su misura, con la possibilità di scegliere ogni tipo di predisposizione e finitura: movimento centrale, tipo forcella, attacchi deragliatore, ecc.



Tutti i telai #1980 sono pantografati artigianalmente con la possibilità di incidere dediche specifiche su richiesta. Le saldature sono effettuate con le migliori leghe d'argento ed il risultato estetico e in termini di prestazioni è assoluto.

MODELLO	MISURE cm. C/F	COLORI	PLUS	PREZZO €
#1980	a richiesta	a richiesta		2.250,00



COLLECTION LINE
SINGLE PIECES



#COLLECTION

Qui ci mettiamo a nudo.

Le emozioni svestono le persone.

Vi facciamo vedere chi siamo, cosa pensiamo e cosa vogliamo nel profondo.

È una sezione molto intima.

Facciamo queste biciclette seguendo unicamente i nostri ritmi interiori ed i nostri gusti. Non sono biciclette che si possono ordinare prima.

Sono pezzi unici.

Noi le facciamo a nostra immagine e somiglianza. E se dovessero mai piacervi, sempre che anche voi piaciate a loro, beh allora

...tum...tu-tum...tum...tu-tum...

...tum...tu-tum...tum...tu-tum...



#01

#01 · SINGLE PIECE · 2008

28



#02

#02 · SINGLE PIECE · 2009

29



#03



#03 · SINGLE PIECE · 2011



#04

#04 · SINGLE PIECE · 2012

A close-up photograph of a bicycle's rear wheel and frame. The frame is dark, possibly black or dark brown, and the wheel has a silver disc brake. The background is a wooden surface with some yellow markings.

#05

WORK IN
PROGRESS

Partendo da un vecchio
telaio Umberto Dei anni '40,
realizzeremo una bicicletta unica,
con lo stile dell'epoca
e la tecnologia di oggi.
Stay tuned!

A complete road bicycle with a white frame, yellow wheels, and black handlebars. The bicycle is shown from a side profile, facing right. The background is dark.

#06

classe _____ sez _____

PASSO 21157 mm

#07

08/10/12

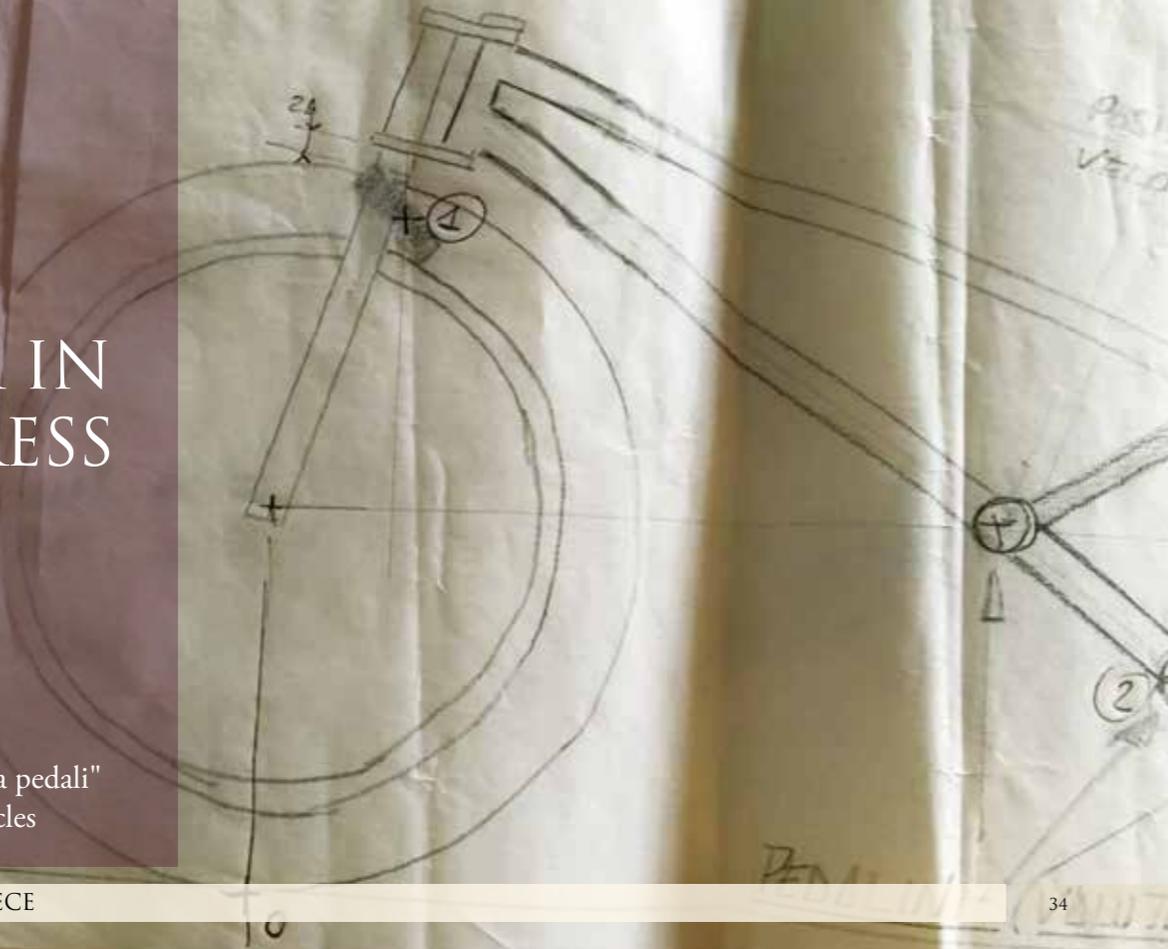
WORK IN PROGRESS

PNEUMATICO
PNEUMATICO

PASSO : 115

Sarà la prima "senza pedali"
di Chiossi Cycles

#07 · SINGLE PIECE



34

2015

CycleEXIF

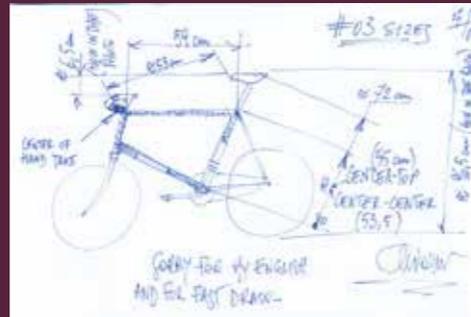
TOP 10
SELECTION

#08



35

#08 · SINGLE PIECE · 2015



LA DIFFERENZA LA FANNO LE IDEE.

Il nostro sapere e la nostra creatività
sono a disposizione
per trovare soluzioni
alle vostre necessità estetiche e/o funzionali.
Contattateci.

OPTIONAL ACCESSORI GADGET

VERNICIATURA ARTIGIANALE A FORNO



Colori infiniti e 4 mani tra fondo, vernice e trasparente. Filetti decorativi realizzati rigorosamente a mano.
Per tutti i modelli (di serie nella #1950 ENZO e nella #1980).
+ € 500,00

PLACCHETTA SOLID GOLD



Prodotta artigianalmente in oro rosa massiccio da un maestro orafo modenese.
Per tutti i modelli.
+ € 450,00

CAMBIO 2 Velocità SA



Permette di disporre di due rapporti di velocità senza comandi al manubrio. Per effettuare la cambiata basta un colpo di pedale indietro.
Per modelli #1910, #1920, #1930.
+ € 100,00

CAMBIO NEXUS 3 Velocità



La moderna, e pur sempre elegante, tecnologia al mozzo di Shimano. Consente di affrontare quasi tutti i percorsi.
Per modelli #1940 e #1970.
+ € 90,00

FRENO ANTERIORE A TAMBURO SA



Permette il montaggio di un freno anteriore sui modelli #1910 e #1920, senza che sia intaccata la verniciatura del cerchio durante la frenata.
Per i modelli #1910 e #1920.
+ € 170,00

SELLA BROOKS B17 Select



Il fascino del cuoio non trattato, fissato con borchie in rame ribattute a mano.
Per i modelli #1910, #1920, #1930, #1960, #1970.
+ € 100,00 - non è in vendita singolarmente

PEDALI ARTIGIANALI



Uno dei nostri fiori all'occhiello. Un pedale originale bellissimo e di eccezionale qualità costruttiva. Disponibilità limitata.
Per modelli #1940, #1950, #1960.
+ € 120,00 - acquistabile anche a parte

PORTAPACCHI POSTERIORE VERNICIATO



Permette di sfruttare al massimo le potenzialità di carico della #1940. In alluminio.
Solo per il modello #1940.
+ € 40,00

CINGHIE PORTAPACCHI IN CUIO



Realizzate rigorosamente con taglio a mano su cuoio di 3 mm. Permettono il fissaggio di ogni tipo di bagaglio sul portapacchi anteriore.
Per modelli #1920 e #1940.
+ € 60,00

BORSA SOTTOSELLA IN CUIO



Su nostro disegno, è stata studiata con dimensioni che consentono di contenere un lucchetto antifurto. 16x6x11 cm tagliata e cucita a mano con cuoio di 3 mm.
Per tutti i modelli.
€ 70,00 - acquistabile anche a parte

BAULETTO MANUBRIO IN CUIO



Permette alla #1950 uomo di avere uno spazio dove riporre chiavi, cellulare o portafogli. Si serve di una piastra di fissaggio in acciaio ed è costruita interamente con cuoio di 3 mm.
Per #1950 uomo.
€ 100,00 - acquistabile anche a parte

MANIGLIA PRESA BICI



Prodotta artigianalmente con cuoio 3 mm permette il sollevamento della bicicletta per facilitarne il trasporto.
Per modelli #1910, #1920, #1930, #1950 uomo, #1960.
€ 50,00 - acquistabile anche a parte

BORRACCIA IN ALLUMINIO



Il fascino del ciclismo epico in questa borraccia in alluminio alimentare, dotata del portaborracce artigianale che ne consente il fissaggio sul manubrio.
Solo per i modelli #1910, #1920 e #1930.
+ € 100,00 - acquistabile anche a parte

CESTINO IN VIMINI



Cestino in vimini di 3,5 mm. con misure esterne: 41x31x19 cm. Dotato di rivestimento in stoffa interna.
Per modelli #1920 e #1940, di serie su #1950 donna.
+ € 40,00

DECORAZIONE TAVOLETTA PUBBLICITARIA



Per sfruttare le potenzialità della #1940, si può personalizzare la tavoletta in legno. Fornendoci una logo o un'idea, noi la realizzeremo.
Solo per il modello #1940.
+ € 80,00

T-SHIRT DIPINTE A MANO

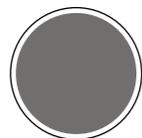


T-shirt dipinte a mano con colori biologici e naturali. Solo pezzi unici, si possono personalizzare con dediche o colori. Un'ottima idea regalo. Spedizione a vostro nome se si tratta di un regalo per altri.
€ 80,00

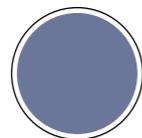
COLORI TELAIO St.



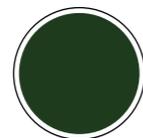
NERO GRAFITE
RAL 9011*



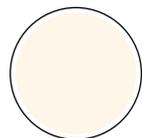
GRIGIO AGATA
RAL 7038*



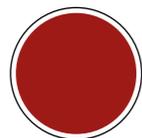
AZZURRO COLOMBA
RAL 5014*



VERDE INGLESE
RAL 6005*



CREMA
RAL 9001*



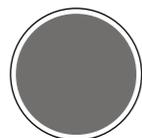
ROSSO RUBINO
RAL 3003*

* la riproduzione dei colori può differire leggermente dai riferimenti RAL reali.

COLORI CERCHI (solo per #1910 e #1920)



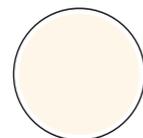
NERO GRAFITE RAL 9011*
su telaio NERO GRAFITE



GRIGIO AGATA RAL 7038*
su telaio GRIGIO AGATA



ARANCIO PASTELLO RAL 2003*
su telaio AZZURRO COLOMBA



CREMA RAL 9001*
su telaio CREMA

VERNICIATURA ARTIGIANALE . OPTIONAL

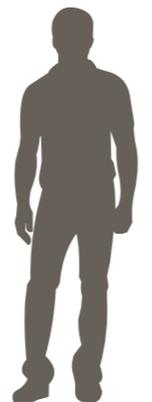
È possibile sostituire la verniciatura St. a polveri spruzzate con quella artigianale a 4 strati con polimerizzazione in forno a 100°. Questo metodo tradizionale di verniciatura, richiede cure e tempi di lavorazione lunghi, ma consente ogni tipo di finitura e grafica. In questo caso i filetti decorati a mano saranno posti sotto l'ultima mano di vernice trasparente, così come le decalco.



MISURE

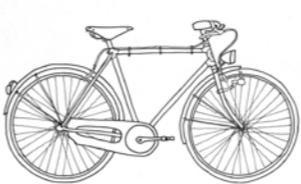
MODELLO	RUOTE	TELAIO
#1910	28"	50/54/58 cm. centro/fine
#1920	28"	50/54/58 cm. centro/fine
#1930	28"	50/54/58 cm. centro/fine
#1940	26"	42 cm. centro/fine
#1950 uomo	28"	50/54/58 cm. centro/fine
#1950 donna	26"	42 cm. centro/fine
#1960	28"	50/54/58 cm. centro/fine
#1970	28"	46 cm. centro/fine
#1980	telaio solo su misura (geometrie e angoli devono essere concordati preventivamente)	

MODELLO	TELAIO	ALTEZZA
#1910	50	< 170 cm
#1920	54	170÷185 cm
#1930	58	> 185 cm
#1950 uomo	58	> 185 cm
#1960		
#1940	42	
#1950 donna	42	160÷180 cm
1970	46	



	#1910 St.	#1920 St.	#1930 St.
TELAIO	in acciaio saldobrasato con congiunzioni	in acciaio saldobrasato con congiunzioni	in acciaio saldobrasato con congiunzioni
VERNICIATURA	a polvere spruzzata	a polvere spruzzata	a polvere spruzzata
CERCHI	in alluminio verniciati a polvere spruzzata	in alluminio verniciati a polvere spruzzata	in alluminio finitura polish
FRENI	posteriore contropedale	posteriore contropedale	tradizionali caliper in alluminio
SELLA	Brooks B17 Honey	Brooks B17 Honey	Brooks B17 Honey
PNEUMATICI	700x35	700x35	700x35
CARATTERISTICHE	manopole e parafanghi shorty in legno, fanale anteriore a led, parafanghi, guarnitura SA in All.	manopole in legno, carter chiuso, parafanghi carenati, fanale anteriore e posteriore a led, portapacchi da lavoro	nastro in tela su manubrio corsa, guarnitura SA in all., parafanghi verniciati
MISURE	50/54/58 cm. C/F	50/54/58 cm. C/F	50/54/58 cm. C/F
PESO	12 kg	13 kg	12 kg
COLORI	azzurro colomba, crema, nero, verde inglese matt., grigio agata, rosso rubino	azzurro colomba, crema, nero, verde inglese matt., grigio agata, rosso rubino	azzurro colomba, crema, nero, verde inglese matt., grigio agata, rosso rubino
OPZIONI	verniciatura artigianale, placchetta solid gold, cambio SA 2 Vel., borsa sottosella, maniglia presa bici, freno a tamburo ant., sella Brooks B17 Select, borraccia in all..	verniciatura artigianale, placchetta solid gold, cambio SA 2 Vel., cinghi portapacchi in cuoio, borsa sottosella, maniglia presa bici, freno a tamburo ant., sella Brooks B17 Select, borraccia in all., cestino anteriore	verniciatura artigianale, placchetta solid gold, cambio SA 2 Vel., borsa sottosella, maniglia presa bici, sella Brooks B17 Select, borraccia in all.
PREZZO	#1910 St. € 1.250,00 #1910 MODENA € 1.650,00	#1920 St. € 1.400,00 #1920 MODENA € 1.800,00	#1930 St. € 1.550,00 #1930 MODENA € 1.950,00

	#1940 St.	#1950 UOMO St.	#1950 DONNA St.
			
TELAIO	in acciaio saldobrasato con congiunzioni	in acciaio saldobrasato con congiunzioni	in acciaio saldobrasato con congiunzioni
VERNICIATURA	a polvere spruzzata	a polvere spruzzata con filetti decorati a mano	a polvere spruzzata con filetti decorati a mano
CERCHI	in alluminio finitura polish	in acciaio cromati	in acciaio cromati
FRENI	tradizionali cantilever in alluminio	tradizionali a bacchetta in acciaio, cromati	tradizionali a bacchetta in acciaio, cromati
SELLA	Brooks B66 Honey	Brooks B66 Honey	Brooks B66 Honey
PNEUMATICI	26" x 2.00	28" x 1.5/8	26" x 1.3/8
CARATTERISTICHE	misura unisex, manopole in legno (in pelle su versione con cambio nexus), portapacchi da lavoro, gomme larghe, tavoletta pubblicitaria (grafica optional)	manopole tipo osso, parafanghi carenati e carter chiuso, freneria a bacchetta, fanali alimentati con dinamo alla ruota	manopole tipo osso, parafanghi carenati e carter chiuso, freneria a bacchetta, fanali alimentati con dinamo alla ruota, cestino, rete salvagonna
MISURE	42 cm. C/F	50/54/58 cm. C/F	42 cm. C/F
PESO	14 kg	15 kg	15 kg
COLORI	azzurro colomba, crema, nero, verde inglese matt., grigio agata, rosso rubino	azzurro colomba, crema, nero, verde inglese matt., grigio agata	azzurro colomba, crema, nero, verde inglese matt., grigio agata
OPZIONI	verniciatura artigianale, placchetta solid gold, Cambio Nexus 3 Vel., cinghie portapacchi in cuoio, borsa sottosella in cuoio, portapacchi posteriore verniciato, pedali artigianali, realizzazione della grafica su tavoletta pubblicitaria in legno	verniciatura artigianale, placchetta solid gold, borsa sottosella in cuoio, borsetta manubrio in cuoio, maniglia presa bici, pedali artigianali	verniciatura artigianale, placchetta solid gold, borsa sottosella in cuoio, borsetta manubrio in cuoio, pedali artigianali
PREZZO	#1940 St. € 1.400,00 #1940 MODENA € 1.800,00	#1950 St. € 1.500,00 #1950 MODENA € 1.900,00 #1950 ENZO € 2.800,00	#1950 St. € 1.600,00 #1950 MODENA € 2.000,00 #1950 ENZO € 2.900,00

	#1960 St.	#1970 St.	#1980
			
TELAIO	in acciaio saldobrasato con congiunzioni	in acciaio saldobrasato con congiunzioni	in acciaio NiCrMo Columbus con congiunzioni, saldobrasato per mezzo di lega d'argento
VERNICIATURA	a polvere spruzzata con filetti decorati a mano	a polvere spruzzata	artigianale a forno, 4 strati, con colori a richiesta e finiture decorative (filetti) a mano sotto trasparente
CERCHI	in alluminio finitura polish	in alluminio finitura polish	-
FRENI	tradizionali a caliper in alluminio, con guaina	tradizionali caliper con guaina	-
SELLA	Brooks B66 Honey	Brooks B17 Honey	-
PNEUMATICI	700x35	700x35	-
CARATTERISTICHE	manopole legno, parafanghi verniciati e carter chiuso 3/4, fanali alimentati con dinamo alla ruota	manopole tipo osso, parafanghi carenati e carter chiuso, freneria a bacchetta, fanali alimentati con dinamo alla ruota, cestino, rete salvagonna	placchetta in argento; possibilità di scelta di misure, di geometria, e di ogni altro particolare del telaio; dediche pantografate a richiesta
MISURE	50/54/58cm. C/F	46 cm. C/F	a richiesta
PESO	14 kg	13 kg	telaio circa 1700 gr. (misura 53 cm. C/F), forcella circa 700 gr.
COLORI	azzurro colomba, crema, nero, verde inglese matt., grigio agata	azzurro colomba, crema, nero, verde inglese matt., grigio agata, rosso rubino	a richiesta
OPZIONI	verniciatura artigianale, placchetta solid gold, borsa sottosella in cuoio, borsetta manubrio in cuoio, maniglia presa bici, sella Brooks B17 select, pedali artigianali	verniciatura artigianale, placchetta solid gold, cambio nexus 3 vel., borsa sottosella in cuoio, sella Brooks B17 Select	placchetta solid gold
PREZZO	#1960 St. € 1.600,00 #1960 MODENA € 2.000,00	#1970 St. € 1.600,00 #1970 MODENA € 2.000,00	#1980 € 2.250,00

DICONO DI NOI



DA SEMPRE CHIOSSI CYCLES SI AVVALE DEI MIGLIORI PARTNER TECNICI A LIVELLO MONDIALE.



Brooks: non potrebbe essere altrimenti, le selle Brooks sono e saranno inevitabilmente la scontata scelta di Chiozzi Cycles. Sono le migliori e più belle al mondo. Da sempre.



Ghisallo: la famiglia Cermenati produce fin dagli anni '40 fantastici cerchi e altri componenti in legno per biciclette. Chiozzi Cycles è partner tecnico e commerciale di Ghisallo da sempre. E per noi è un orgoglio. Vero.



Magistroni: Chiozzi Cycles è partner tecnico di Magistroni da quando l'amico Fausto Duranti è diventato detentore dei diritti di produzione e commercializzazione. Un futuro insieme.



Sturmey Archer: la storia dei cambi interni al mozzo è in quest'azienda di origini britanniche. Anche questi componenti sono il naturale completamento dei nostri modelli.

CHIOSSI CYCLES *Since 1942*

CHIOSSI CYCLES Since 1942

www.chiossicycles.com

Commerciale (by Link Srl):

Francesca +39 335 6736952 | francesca@chiossicycles.com

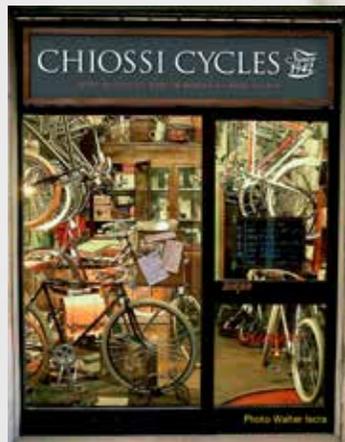
Commerciale - tecnico:

Paolo +39 3285674144 | paolo@chiossicycles.com

 Chiossi Cycles

 PAOLO_CHIOSSI

 +39 328 567 41 44



Chiossi Cycles

sede legale: via Valdrighi, 2
41124 Modena (MO)

sede operativa: via Canale, 106
41019 Soliera (MO)

show room: via Sant'Eufemia, 84
41121 Modena (MO)

USA Agent

Mr. Luca Campanale

495, Washington Ave.

11238 Brooklyn NY

ph. +1 347 5862694

lucacampanale@gmail.com

CONTACT US

AVVERTENZE E NOTE IMPORTANTI

Conformità al catalogo: alcuni componenti e/o finiture potrebbero non essere disponibili in fase di realizzazione del modello richiesto. Provvederemo sempre in autonomia, laddove possibile, alla sostituzione con altri componenti di nostra scelta.

Sicurezza e conformità al codice della strada: produciamo biciclette da collezione che talvolta, nel rispetto delle tradizioni costruttive dell'epoca, possono non essere omologate per un utilizzo conforme ai codici della strada di uno o più Paesi. È il caso ad esempio di quelle dotate di un solo dispositivo frenante oppure di quelle prive (anche solo parzialmente) di luci. In generale, se intendete utilizzare su suolo pubblico le nostre biciclette, vi invitiamo preventivamente a verificare le normative vigenti nel Paese in cui è destinato il prodotto, assumendovi ogni responsabilità in caso di utilizzo non conforme.

Tempi di consegna: a seconda dei modelli, delle richieste, e del periodo in cui viene effettuato l'ordine, i tempi di consegna saranno compresi tra i 3 gg. e le 6 settimane. Per la #1950 Enzo, per la #1980 e in generale laddove viene richiesta la verniciatura artigianale saranno necessarie circa 8 settimane.

Prezzi: i prezzi sono da intendersi iva, tasse di importazione, dazi, trasporto ed eventuale imballaggio esclusi.

Le vendite ai clienti privati saranno comunque effettuate con fattura, per cui sarà necessaria anche l'indicazione del codice fiscale dell'acquirente. Le biciclette vengono consegnate sempre interamente assemblate e non necessitano di altro che del controllo dei fissaggi e della pressione delle gomme.

Per l'Italia le spese di trasporto sono di 70,00 euro iva esclusa.

È possibile ritirare le biciclette direttamente presso il nostro show room di Modena.

© Ogni diritto riservato
Marchio Chiossi Cycles® registrato
Finito di stampare aprile 2016

CHIOSSI CYCLES *Since 1942*



“Il prodotto è soltanto una piccola parte di sè stesso”

Paolo Chiozzi

MADE IN  MADE IN  MADE IN 